

No	もん 問	だい 題	かい 解	せつ 説
57	第5代 ^{しぶさわ} 渋沢農場長を務め、三本木町長を務めた後、初代 ^{だれ} 十和田市長となった人物は誰か。正しいものをひとつ選びなさい。	③ ^{みすののぶよし} 水野陳好	<p>1895(明治^{めいじ}28)年現在の石川県白山市の大きな農家に生まれる。1920(大正^{とうきょうていこくだいのうがくぶじっか}9)年東京帝国大農学部実科を卒業。</p> <p>卒業後、^{おんし}恩師に連れられて三本木^{かいかんかふしき}開墾株式会社^{しぶさわ}の渋沢農場を訪れた^{のぶよし}陳好は、現地で起きていた水利争いの解決方法を提案したところ、第5代^{しぶさわ}渋沢農場長になり、水利争いの解決にあたった。</p> <p>以来、32年間^{しぶさわ}渋沢農場長を務め、その間、^{いなおいがわかいたく}稲生川開拓、^{いなさく}稲作や^{ふくし}福祉など、32もの事業を引き受けた。</p> <p>また、三本木原には奥入瀬川^{おいらせがわ}や稲生川^{いなおいがわ}の水の量では不十分であると考え、十和田湖から直接水を引く、^{だいきほかいこん}大規模開墾を行おうとした。昭和2年から17年間で379回の^{ちんじょう}陳情(実情を述べること)を行い「^{ちんじょう}陳情の水野」と言われた。</p> <p>その後、1951(昭和26)年三本木町長となる。1955(昭和30)年三本木市(翌年^{たんじょう}十和田市になる)の誕生とともに初代市長になる。</p> <p>1963(昭和38)年^{らんじゅうほうしやう}藍綬褒章、1965(昭和40)年^{くんごとうそうこうきやくじつしやうじゅうしやう}勲五等双光旭日章受章。1979(昭和54)年十和田市^{めいよ}名誉市民となり、1991(平成3)年96歳^{さい}で生涯^{しやうがい}を閉じ、同年「^{じゅうろくゐ}従六位」の位^{さす}を授けられた。</p>	
58	男女2体の人形を集落の境に立てて ^{まよ} 魔除けとする風習は日本各地にあるが、十和田市では板ノ沢集落でカヤ人形を作り、 ^{まつ} 祀っている。この風習のことを何というか。正しいものをひとつ選びなさい。	① 人形作り	<p>^{いたのさわ}板ノ沢集落では、7月の海の日^{うみの日}に人形作りを行う。1965(昭和40)年ころより前には旧6月24日に行っていた。集落の上下で2つの^{ちいき}地域に分かれ、上の^{ちいき}地域は女、下の^{ちいき}地域は男の人形をカヤとワラで作る。人形が完成すると集落の神社に運ぶ。そこで前年に立てた人形を下ろして燃やし、新しいものを設置して、お供え物^{そな}のお菓子^{かし}を人形につり下げる。また、男女2体の人形の足元に、集落の各家の女性たちが作った小さな男女1対のワラ人形^{そな}を供える。</p>	

No	もん 問	だい 題	かい 解	とう 答	かい 解	せつ 説
59	カラフルな色 <small>とくちよう</small> が特徴 <small>もめん はぎ</small> の、木綿 <small>が</small> の端切れ <small>を</small> を利用し、こたつ掛けや帯などを作る南部地方に伝わる伝統工芸を何というか。正しいものをひとつ選びなさい。		②	なんぶさきおり 南部裂織	寒い気候のため、綿を生産できなかった雪国では、麻 <small>あさ</small> を織り衣類を作 て着ていた。江戸時代中期になると、大阪や京から日本海を通る北前船に より木綿 <small>もめん</small> や古手木綿 <small>もめん はぎ</small> の端切れが運ばれてくるようになり、重ねて刺し子、 経糸 <small>たていと</small> に麻を張り、緯糸 <small>よこいと</small> にこの裂いた布を織り込んで、夜着、仕事着、帯、 前掛け <small>まえか</small> を作った。	
60	バオリについて記述した文章 <small>くうらん</small> の空欄（ ）に当てはまる語句につ いて、正しいものをひとつ選びなさい。 バオリは、三八、上北地方の農山村地方で農民から愛用され ている、い草で作った（ ）である。		④	かぶりもの 被物	江戸時代末期、五戸町 <small>えびがわ</small> 蛇川の鳥谷部 <small>とりやべかかえもん</small> 覚衛門が旅人の笠 <small>かさ</small> や農民のかぶりも のからヒントを得てバオリを考えたのが五戸バオリ（蛇川バオリ）の始まり である。 三本木バオリは、三本木町（現在の十和田市）で軍馬補充部 <small>ぐんばほしゅうぶ</small> に勤めてい た人が農作業のときに使用したもので、別名「軍馬バオリ」とも呼ばれる。 特徴 <small>とくちよう</small> は、五戸バオリより頭部の寸法が高く、頭部の裾まわりが少しくびれ ている。 南部地方の娘たちは、バオリにある横しま模様 <small>むすめ</small> の多い12通りを好んでか ぶり、30～40代は10通り、お年寄りたちは6～8通りと年齢 <small>ねんれい</small> に応じてちがっ ていた。	
61	もともと捨てられていたある農産物の一部を利用し製作される、 丈夫で軽く湿気 <small>しっけ</small> を防ぎ、冬は暖かく、夏は涼しく、材料の色つけ もできる民芸品は何か。正しいものをひとつ選びなさい。		②	きみがらスリッパ	1947(昭和22)年、県と三本木婦人会 <small>きょうさい</small> 共催により、廃物利用研究会 <small>はいぶつ</small> を開催し、 きみがら(トウモロコシの皮)利用の製作に成功し、広めようと努めた。以来、 県、三本木婦人会、母子福祉会 <small>ふくしかい</small> 、市役所でもこれを広めようとし、1963(昭 和38)年3月十和田きみがらスリッパ生産組合を設立し、きみがらスリッパ の生産 <small>はんばい</small> と販売に努め、十和田市名産として全国にその名を知られている。	

No	もん 問	だい 題	かい 解	とう 答	かい 解	せつ 説
62	ブナの大木に囲まれ、大町桂月が晩年を過ごした宿としても知られる、その名前がアイヌ語で「ワラビ」を意味する温泉宿はどこか。		③	つたおんせん 鳶温泉	現在の鳶温泉は1909(明治42)年の開業で、本館は1918(大正7)年にトチノキやブナを使って建てられたもの。その場所は、静かな環境に恵まれ、今なお当時の面影を残している。 ヒバ造りの浴場は源泉の真上に造られ、無色透明 無味無臭の温泉が直接湧き出ている。 遠い昔、1147(久安3)年源頼朝が生まれたころ、すでに湯治場として地元のみならず八戸、五戸地域の人達によって利用されていたということである。鳶はアイヌ語でワラビを意味し、文字通りここは天下に知られたワラビの産地である。	
63	十和田市が認定された各種百選などで、日本八景に選ばれたのはどこか。正しいものをひとつ選びなさい。		③	十和田湖	1927(昭和2)年、東京日日新聞・大阪毎日新聞の共同企画で投票をもとに有名な文化人によって選ばれ、泉鏡花、幸田露伴、田山花袋らが書いた「日本八景」が出版された。	
64	現在の十和田市の発展の基礎は、新渡戸稲造の祖父である新渡戸傳により、人工河川(用水路)を作り、水を引いたことが基になっている。それはどこの川か。正しいものをひとつ選びなさい。		③	いなおいがわ 稲生川	十和田市の耕地面積は、10,292haで総面積の14.2%を占める。人工河川(用水路)「稲生川」の完成による三本木原開拓以来、主に稲作を中心に発展してきた。また、1戸当たりの経営面積は3.7haと比較的大規模で、米、野菜、畜産などを組み合わせた経営の多いことが特徴である。	
65	水産業は、十和田湖の魚や奥入瀬川のサケを中心に、卵をかえし、放流、漁獲が行われている。水産業のみならず、貴重な観光資源ともなっている十和田湖の魚はどれか。正しいものをひとつ選びなさい。		①	ヒメマス	ヒメマスは、近年、漁獲量が減少し不安定な傾向にあり、観光や地域経済への影響が出ているため、関係者が協力して、漁獲量の増加や安定供給のための活動を行っている。	
66	十和田市の本格的な商業の発展は幕末の三本木原開拓による「新町」の建設が大きなきっかけとなった。その「新町」は現在のどこか。正しいものをひとつ選びなさい。		②	いなおいちょう 稲生町	「新町」建設では、奥州街道に2階建ての商家を並べるなどして商業地がつくられ、これが現在の稲生町の中心商店街の基となった。また、ここでは、市も開催され少しずつにぎわいを見せるようになっていく。	

No	もん 問	だい 題	かい とう 解 答	かい せつ 解 説
67	三本木原開拓では、田んぼをつくるだけでなく、現在の十和田市中心市街地の基となる都市計画も行った。その都市計画の名前はどれか。正しいものをひとつ選びなさい。		② 十二町四方基盤目状	この都市計画は十次郎によるもので、まちの整理とともに衛生と防災を考えて用水路をつくった。また、住宅、耕作、商業などの土地利用の整理も行った。防風林を植え、神社や寺を招きよせ、1860年に稲荷神社、1865年には澄月寺と理念寺を新町に建てた。町並みの美しさも考え、表通り十二町の両側は2階建てとするなど、活気あふれるまちづくりを行った。
68	渋沢栄一が1890(明治23)年に開設した農場は何という農場か。正しいものをひとつ選びなさい。		② 渋沢農場	明治維新の混乱で荒れはてた三本木原に1876(明治9)年、1881(明治14)年明治天皇がお出でになり開拓を褒め称え、再び開拓に向けて盛り上がり、1884(明治17)年、当時の上北郡長・藤田重明と、初代三本木戸長・中島庄司が三本木共立開墾会社を設立させた。 しかし、会社の経営はうまくいかず、この状況を救ったのが、日本実業界の父・渋沢栄一であった。 渋沢は1890(明治23)年「渋沢農場」を開設、開墾に尽力した。開墾会社はそうした援助を受けて開拓地の復興や水路の延長を行い、1894(明治27)年には事業を拡大し、大規模な補修工事を行い、法量の取水口から太平洋岸まで10の用水路が1906(明治39)年ごろまでに完成した。
69	十和田湖は二重カルデラ湖で、水深は一番深い中湖が327mである。面積は何km ² か、正しいものをひとつ選びなさい。		③ 61km ²	十和田湖は二重カルデラの湖で、面積は61km ² 、水深は一番深い中湖が327m。素晴らしい溪流の奥入瀬溪流は十和田湖から流れる唯一の川で、子ノ口から焼山まで全長約14km。八甲田山は、大岳(1,585m)を最高峰とする山々で、深いブナやアオモリトドマツ林が広がる中に湿原や池がある。十和田八幡平国立公園は、湖・溪流・広大な山々と変化に富んだ優れた自然が見られる公園である。
70	薄暗い森林に囲まれた断崖から、三段になって落下する高さ20m、水量も豊かで奥入瀬溪流沿いにある滝を何と呼ぶか。正しいものをひとつ選びなさい。		① 雲井の滝	奥入瀬溪流沿いにある主な滝は、「五両の滝」、「銚子大滝」、「九段の滝」、「姉妹の滝」、「双白髪の滝」、「不老の滝」、「白糸の滝」、「玉簾の滝」、「白布の滝」、「雲井の滝」がある。

No	もん 問	だい 題	かい 解 とう 答	かい 解 せつ 説
71	青森から奥入瀬溪流に至る国道103号の途中、十和田市と青森市の境に近い、一番標高の高い1,020m地点にある峠を何と呼ぶか。正しいものをひとつ選びなさい。		④ 傘松 峠	傘松峠の周辺はアオモリトドマツやダケカンバが見られる林で、ミネカエデやオオカメノキ、ヤマウルシなどの低い木もある。峠付近から一番近くに見えるのが北八甲田連峰の石倉岳である。傘松峠から睡蓮沼までは高田沼と呼ばれる湿原があり、雪解けの6月～7月頃には、ミズバショウの群落を車窓から眺めることができる。
72	十和田市役所向かいには「桜の広場」があり、そこに童謡を奏でる美しい鐘の音が響き渡る。鐘の音を出しているものを何というか。正しいものをひとつ選びなさい。		② カリヨン	官庁街通りは、1986(昭和61)年8月に「日本の道100選」に選ばれ、全国に知られるようになった。その後、1988(昭和63)年から1993(平成5)年までシンボルロードとして、官庁街を中心とする観光整備が進められた。市役所向かいには「桜の広場」がつくられ、そこに童謡を奏でるカリヨンの美しい鐘の音が響き渡る。 また、通りの左右の広い歩道のあちらこちらに、馬の街としての伝統や文化を伝える馬のブロンズ像が置かれていることから「駒街道」といわれ市民に親しまれている。
73	十和田市現代美術館が開館した年月はいつか。正しいものをひとつ選びなさい。		③ 2008(平成20)年4月	十和田市現代美術館はアートによるまちづくりプロジェクト「Arts Towada (アーツ・トワダ)」の中心的施設である。 Arts Towada (アーツ・トワダ) は、十和田市官庁街通り全体を美術館と見立て、アート作品の展示やアートプログラムを実施するプロジェクトである。豊かな自然に恵まれている十和田市に新たに「アート」を取り入れることで、未来へ向けた魅力的な地域にしようという試みである。2008(平成20)年4月十和田市現代美術館開館、2010(平成22)年4月アート広場・ストリートファニチャーを含む全体がオープンした。
74	南部駒踊りは、踊り手が駒(馬)の型に入り、あたかも人が馬に騎乗しているかのような姿で踊る。その駒踊りの保存会は6保存会ある。洞内、米田、滝沢、相坂、立崎、もう一つの保存会はどこか。正しいものをひとつ選びなさい。		④ 上館	南部駒踊りは、馬産地として知られた十和田市を代表する民俗芸能のひとつである。